

# 平成29年度 事業報告書

平成29年12月25日（設立の日）から 平成30年3月31日まで

特定非営利活動法人千夜一夜座

## 1 事業の成果

今期は12月末のNPO設立から約3か月間であったが、以前の任意団体であった時期の活動を継続し、演劇舞台として日本の古典文学「枕草子」の自主制作公演に約300名、児童養護施設での公演には約30名、子供たちの体験教室として「声優に挑戦」には25名、朗読教室には述べ37名、と多くの利用者に参加していただき、いずれの活動においても利用者から好評をいただくことができた。また、子供たちの体験教室の参加者から次年度の演劇舞台への出演希望者へ繋がり、活動の広がりに繋がっている。

## 2 事業の実施に関する事項

### （1）特定非営利活動に係る事業

| 事業名                                 | 事業内容   | 実施日時  | 実施場所                           | 従事者の人数 | 受益対象者の範囲及び人數           | 事業費の金額(千円) |
|-------------------------------------|--|---|--------------------------------|--------|------------------------|------------|
| 地域や学校行事等への参画、イベント主催等による地域社会貢献事業     | 児童養護施設において、寮生の子どもたち及び先生を対象に、殺陣舞、ダンス、日舞、フィンガー5メドレーなど、劇や音楽公演を行った。            | 1月4日  | 杉並区カリタスの園<br>小百合の寮             | 10人    | 児童養護施設の寮生及びスタッフ<br>25人 | 0          |
| 演劇や語りの会などの公演による文化芸術振興事業             | 第8回公演として「枕草子」で清少納言が伝えたかった思いを脚本化し、多くの子どもたちを含む出演者、尺八や箏などの演奏、美術セットにより演劇舞台化した。 | 1月6日  | 千代田区内幸町ホール                     | 37人    | 古典文学に関心のある一般市民<br>281人 | 823        |
| 地域や学校行事等への参画、イベント主催等による地域社会貢献事業     | 石神井商店街ねこフェスにおいて朗読劇「アンシと五」を上演した。  | 2月12日                                       | 練馬区石神井商店街                      | 4人     | ねこフェス参加の一般市民<br>20人    | 0          |
| 地域や施設・学校での文化芸能に関する教室や体験会開催による教育推進事業 | 児童養護施設において、「ペレの新しい服」、「松尾芭蕉俳句」、「英語の歌」などの読み聞かせの会を開催した                        | 3月14日                                       | 杉並区カリタスの園<br>小百合の寮             | 3人     | 児童養護施設の寮生及びスタッフ<br>16人 | 0          |
| 地域や施設・学校での文化芸能に関する教室や体験会開催による教育推進事業 | 朗読教室「読書の扉」では、幸田文作「髪」、外郎壳などを題材として、朗読の楽しさを参加者に伝えた。                           | 1月29、30日<br>2月5、6、12、19、20日<br>3月5、6、19、20日 | ミヤマ珈琲店<br>練馬区民交流センター男女共同参画センター | 1人     | 読書・朗読に関心のある一般市民<br>37人 | 25         |
| 地域や施設・学校での文化芸能に関する教室や体験会開催による教育推進事業 | 古典作品の音読教室「コトバ塾」では、枕草子第二段を題材に音読の練習を行った。                                     | 2月7、21、28日<br>3月7、14日                       | 練馬区下石神井3丁目15番7号                | 1人     | 練馬区の小学生<br>4人          | 0          |

### （2）他の事業

平成29年度の事業は無し